

Agüimes

Marcos Álvarez Morice
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

¿Qué va exponer en su conferencia titulada *Mujeres en tecnología: el éxito en la sombra*?

Hablaré de las mujeres que rompieron barreras y lograron el éxito pero están a la sombra. Es lo que llamamos el *efecto Matilda*, que partió del efecto Mateo. Doy una visión de profesionales de la ciencia y de la tecnología, mujeres, que están detrás de un hombre, como ocurrió en toda nuestra historia y en la actualidad. Siempre hubo mujeres que son muy curiosas y que rompieron tópicos, como ir a la Universidad o ganar un Premio Nobel, como es el caso de *Madame Curie* [María Salomea Skłodowska-Curie], quien los ganó en dos especialidades [Física y química]. Está insertado en la sociedad que ellas se dedican a otras áreas que no sean la ciencia y la tecnología. Bien, si es decisión de ellas.

¿Las ingenieras no son sólo para los hombres y por qué?

En absoluto. El talento, la cura de cualquier enfermedad o el avance tecnológico, por ejemplo, pueden estar en cualquier cabeza que no entienda de género.

¿Por qué ocurre esta situación de la científica exitosa?

Está insertado en la sociedad que las ciencias e ingenierías son masculinas. Por ejemplo, las primeras industrias de los ordenadores en Estados Unidos (EE UU) siguieron unas campañas a favor de que en cada domicilio hubiese uno. La publicidad estaba enfocada para los niños varones, para que ellos jugaran. Determinadas cuestiones sociales o marketing nos lleva a que el hombre esté por delante, que no está mal. No intentamos demonizar a nadie, si no que se entienda que las mujeres pueden.

¿Es por el machismo?

Existen aún hoy en día muchas normas sociales tomadas como obligación para muchos, como que llevar puestos los anillos de casados o que en algunos países las mujeres pierden su apellido y a cambio del de su marido. Existen ediciones en las que no hay mujeres premiadas con el Nobel.

La presencia femenina en las carreras técnicas es baja

Exacto. Estudiantes de doctorados en Ingenierías y Arquitectura, en la ULPGC, son en la actualidad 29 hombres y 12 mujeres. Están matriculados en Ingenierías y Arquitectura 567 varones y 197 mu-



Marilola Afonso, ayer, el Edificio Departamental y de Investigación. | JUAN CASTRO

Dentro del programa Semanas de la Ciencia y la Investigación en Canarias, Marilola Afonso Suárez impartirá hoy en Agüimes una charla titulada 'Mujeres en tecnología: el éxito en la sombra', en la que defiende hacer visibles a las científicas.

Marilola Afonso Suárez

Doctora en Informática y de la ULPGC

“El talento y el avance tecnológico no entienden de género”

jes. A nivel de todas las universidades españolas: en ingenieras, 76 por ciento hombres y un 24 mujeres; en ingeniería mecánica, un 87 % ellos y un 13 ellas; y en ingeniería informática, 88 % de varones y 12 % de mujeres.

¿Qué se puede hacer para que se iguale?

Los menores y jóvenes necesitan referentes, y orientación respecto a su formación. Las madres y padres pueden hacer mucho, y luego que ellas elijan. Las peque-

ñas acciones pueden cambiar el mundo.

¿Con qué está vinculada su iniciativa?

Con el proyecto STEAM, de la Consejería de Educación y Universidades del Gobierno de Canarias, que trata visualizar a las mujeres en las ciencias que tuvieron éxito y que estuvieron en la sombra. Hay muchísimas en la historia en esa situación.

“Las ingenierías no son masculinas. Hay que visualizar a las mujeres que tuvieron éxito y estuvieron a la sombra”

¿Impartirá sólo la charla?

No, antes será la moderadora de una charla en torno a café con la denominación *Perspectiva de género en la carrera científica*. En este coloquio participarán los doctores y profesores universitarios: Juan Ruiz Alzola, catedrático de la ULPGC y es del Instituto Universitario de Investigación Biomédica y Sanitaria (IUIBS) de la ULPGC; Juan Luis Navarro Mesa, del Desarrollo Tecnológico y la Innovación en Comunicaciones (IDeTIC); y María Asunción Morales Santana, de la Escuela de Ingeniería de Telecomunicaciones y Electrónica (Eite). El coloquio tiene previsto que comience a las 17.30 horas de hoy viernes y la charla a las 20.00 horas, ambas serán en el mismo lugar, en la Casa Museo Orlando Hernández, del casco de Agüimes.

¿Cuál es su trabajo actual?

Soy miembro del grupo de investigación de Tecnologías Médica y Audiovisual de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC) y trabajo como Ingeniera de Software en el proyecto de cooperación internacional MAC-bioDi, que se desarrolla en el Instituto Universitario de Investigaciones Biomédicas y Sanitarias de la ULPGC. Soy de La Aldea de San Nicolás y licenciada en Informática y Doctora por la ULPGC.

¿Quién organiza esta charla?

Son un total de tres de *Semanas de la Ciencia y la Investigación*, que las organiza la Fundación Canaria Observatorio de Temis y colabora el Ayuntamiento de Agüimes.

Ingenio

Críticas al grupo de gobierno de “mala gestión” al perder dos subvenciones

M.Á.M.
INGENIO

El Partido Popular (PP) y Agrupa Sureste criticaron ayer al grupo de gobierno del Ayuntamiento de Ingenio, formado por PSOE y Forum Drago, al interpretar como “mala gestión” la pérdida de dos subvenciones del Cabildo de Gran Canaria.

Sin embargo, las Concejalías de Educación y de Juventud consideraron ayer que “no se perdieron” y alegaron que “hay que hacer los trámites bien y correctos”, y que el retraso se debió a “las trabas y dificultades” que supone los requisitos la Nueva Ley de Contratación.

Respecto a las subvenciones, se trata de una destinada a la compra de libros para las bibliotecas municipales, y la otra en relación a actividades concretas para jóvenes. Sobre la primera, los dos partidos de la oposición indicaron que suponía un importe de 4.000 euros.

En cambio, la edil de Educación, Victoria Santana, indicó que “no son más de 3.000 euros” y explicó que “no se ha perdido la subvención, ni el dinero que se destina cada año para renovar los libros de las bibliotecas”. Se trata de que primero compramos los libros y cubrimos el gasto con la subvención. No nos dio tiempo, en un principio, por los pliegos y la contratación que nos obliga la Nueva Ley de Contratación, y que hay que convocar un concurso público para esa compra. Aún podemos hacerlo antes del 31 de diciembre”, alegó Santana.

Por su parte, el concejal de Juventud, Christopher Rodríguez, señaló que es una subvención [de 9.000 euros, según la oposición] para un proyecto de actividades para los jóvenes. “No pudimos porque nos falta un técnico con la categoría profesional concreta para realizar el proyecto. Hay que hacerlo bien y tratamos de resolverlo”, manifestó el concejal.

AGÜIMES

Inicio de las fiestas de La Milagrosa en Cruce de Arinaga

Las fiestas de la Virgen de La Milagrosa arrancarán mañana sábado día 17 de noviembre en el Cruce de Arinaga, en Agüimes, y finalizarán el domingo día 25, que será el día principal. Este sábado, a las 20.30 horas, está prevista la celebración del XVII Taifa La Milagrosa, con una muestra de vestimenta tradicional infantil, en la plaza 1º de Mayo. Antes, habrá el V Torneo de Zanga. M.Á.M.

SANTA LUCÍA DE TIRAJANA

Ayuntamientos y cabildos debaten sobre la gestión estratégica del empleo público local

Cerca de un centenar de trabajadores de ayuntamientos y cabildos debatieron en Santa Lucía de Tirajana sobre la gestión estratégica del empleo público local. En este encuentro, la alcaldesa santalucesna, Dunia González, considera que es necesario “buscar otro modelo, porque contamos con estructuras de personal que no responden a las necesidades actuales de los consistorios y dificulta la gestión”. Del mismo modo, González, denunció que “las limitaciones que

marca la ley de Presupuestos Generales del Estado en cuanto a la contratación de personal genera una gran frustración porque provoca que contemos con servicios deficitarios”. Además, abogó por “tener mayor flexibilidad para planificar de forma realista los recursos y saber cuáles son los efectivos, por eso necesitamos una Ley Canaria de Función Pública que facilite una estrategia adecuada en la plantilla y de qué manera contratar al personal necesario”. LP / DLP

INGENIO

Cuatro espectáculos gratuitos en el I Festival de Teatro Infantil para niños y familias

El I Festival de Teatro Infantil de Villa, para los niños y la familia, tendrá lugar en la plaza de la Candelaria, en Ingenio, con cuatro espectáculos con entrada gratuita. Las obras son: *El Sastreillo Valiente*, el 22 de diciembre; *Mery Pompas*, 30 de diciembre; *Super Abuela*, el día de enero; y al día siguiente, *El secreto del Ratoncito Pérez*, espectáculo con el mayor número de ventas en Canarias. Las funciones serán en la carpa, con un aforo de 700 personas.

“Queremos llegar al mayor número de espectadores porque consideramos que el teatro es diversión, educación y herramienta para inculcar valores mediante la creatividad e imaginación”, afirmó ayer la edil de Festejos, Lorena Quintana, en la Casa de Postas. “Queremos fomentar el arte en todas sus disciplinas y, en este caso, consolidar y acercar la cultura a los más pequeños”, indicó el concejal de Cultura, Christopher Rodríguez. M.Á.M.